

РЕГУЛАТОРНО
ТЕЛО ЗА
ЕЛЕКТРОНСКЕ
МЕДИЈЕ

Трг Николе Пашића 5
11103 Београд, Србија
www.rem.rs

Број: 618/2024/ АА

Датум: 19. 11. 2024
Београд

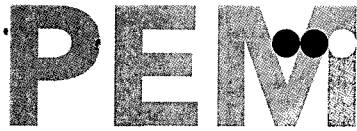
Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“
Булевар Вудроа Вилсона бр. 10
Београд
Антена ТВ+

Поштовани,

У прилогу овог акта достављамо Вам отправак решења Регулаторног тела за електронске медије број 2321/2024 од 01.11.2024. године.

ДИРЕКТОР
Рајка Милић

тел: 011/2028 700
факс: 011/2028 745
e-mail: office@rem.rs
ПИБ: 102945724
Матични број: 17488554



РЕГУЛАТОРНО
ТЕЛО ЗА
ЕЛЕКТРОНСКЕ
МЕДИЈЕ

Трг Николе Пашића 5
11103 Београд, Србија
www.rem.rs

Број: 2321/2024

Датум: 01.11.2024. године

Београд

Савет Регулаторног тела за електронске медије, Трг Николе Пашића бр. 5, Београд, на основу члана 94. став 3. у вези са чланом 109. Закона о електронским медијима („Сл. гласник РС“, бр. 92/23), у поступку одлучивања по пријавама Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ, чији је заступник Невена Јанићијевић, Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ +, чији је заступник Невена Јанићијевић и Laser vision д.о.о. Сврљиг, ул. Васе Албанца ламела 19-локал – Super D+, чији је законски заступник Јована Морача, поднетим на Јавни конкурс за издавање дозвола за пружање медијске услуге телевизије у слободном приступу путем терестричког дигиталног преноса за зоне расподеле (allotmente), на седници одржаној дана 01.11.2024. године, донео је

РЕШЕЊЕ

ОДБИЈАЈУ СЕ пријаве на Јавни конкурс за издавање дозвола за пружање медијске услуге телевизије у слободном приступу путем терестричког дигиталног преноса за зону расподеле (allotment) Јастребац следећих подносилаца пријава:

1. Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ, пријава број 620/2024 од 09.04.2024. године;
2. Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ +, пријава број 618/2024 од 09.04.2024. године и
3. Laser vision д.о.о. Сврљиг, ул. Васе Албанца ламела 19-локал – Super D+, пријава број 587/2024 од 09.04.2024. године.

Образложење

Регулаторно тело за електронске медије (у даљем тексту: Регулатор) је дана 09.02.2024. године у Службеном гласнику Републике Србије број 10/2024 и на веб сајту Регулатора објавило Јавни конкурс за издавање дозвола за пружање медијске услуге телевизије у слободном приступу путем терестричког дигиталног преноса за зоне расподеле (allotmente) (у даљем тексту: Јавни конкурс).

Савет Регулатора је објавио Јавни конкурс на основу члана 104. у вези са чланом 103. став 3. тачка 2) Закона о електронским медијима Србије („Сл. гласник РС“, број 92/2023) (у даљем тексту: ЗЕМ). Услови јавног конкурса дефинисани су поменутиим законом и Правилником о поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 63/2015), док су услови и критеријуми за добијање дозволе прописани Правилником о минималним условима за пружање медијске услуге и критеријумима за одлучивање у поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 46/2016).

Наведеним Јавним конкурсом расписане су зоне расподеле (allotmenti) за издавање дозвола за пружање медијске услуге телевизије у слободном приступу путем терестричког дигиталног преноса, и то: Суботица-Сомбор (2 дозволе), Вршац (5 дозвола), Кикинда (2 дозволе), Црвени чот (5 дозвола), Рудник-Црни врх (10 дозвола), Овчар-Торник (12 дозвола), Тупижница (6 дозвола), Дели Јован (9 дозвола), Јастребац (10 дозвола), Копаоник (8 дозвола), Цер -Маљен (7 дозвола), Бесна Кобила (5 дозвола) и Авала (1 дозвола).

Последњи дан за подношење пријава на Јавни конкурс, према члану 104. став 1. тачка б) ЗЕМ, био је 09.04.2024. године.

Пријаву на Јавни конкурс за зону расподеле (allotment) Јастребац поднело је пет правних субјеката, и то: Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ + (у даљем тексту: Антена ТВ +) чија је пријава заведена код Регулатора под бројем 618/2024 од 09.04.2024. године, Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ (у даљем тексту: Антена ТВ) чија је пријава заведена код Регулатора под бројем 620/2024 од 09.04.2024. године, Laser vision д.о.о. Сврљиг, ул. Васе Албанца ламела 19-локал – Super D+ (у даљем тексту: Super D+), чија је пријава заведена код Регулатора под бројем 587/2024 од 09.04.2024. године, Удружење грађана „Глове“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Глове, чија је пријава заведена код Регулатора под бројем 619/2024, поднета дана 09.04.2024. године и одбачена решењем Савета Регулатора број 619/2024/3 од 15.07.2024. године, као непотпуна и Привредно друштво за производњу и емитовање тв програма Телевизија Лесковац д.о.о. Лесковац, Булевар ослобођења бр. 92 - Телевизија Лесковац, чија је пријава заведена код Регулатора под бројем 608/2024, поднета дана 09.04.2024. године и одбачена решењем Савета Регулатора број 608/2024/1 од 15.07.2024. године.

Super D+ поднело је пријаву на Јавни конкурс као привредно друштво које у моменту подношења пријаве поседује дозволу за пружање медијске услуге и није основано у години у којој је расписан јавни конкурс. Антена ТВ и Антена ТВ + поднела је пријаву на Јавни конкурс као удружење грађана које у моменту подношења пријаве не поседује дозволу за пружање медијске услуге и основано је у години у којој је расписан јавни конкурс.

Чланом 107. ЗЕМ-а прописано је поступање Регулатора по поднетим пријавама. У складу са наведеном законском одредбом, Регулатор је извршио проверу да ли пријаве горе наведених правних субјеката садрже потпуне и тачне податке, као и да ли је документација потпуна, па је утврдио да је уз пријаву Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ поднета непотпуна документација.

Како је документација, која је поднета уз наведене пријаве била непотпуна, налозима за допуну пријава бр. 620/2024/1 од 10.05.2024. године, бр. 618/2024/1 од 23.04.2024. године и бр. 587/2024/2 од 30.04.2024. године, наведеним подносиоцима пријава дат је законски рок да доставе потпуну документацију.

Налогом за допуну пријаве број 618/2024/1 од 23.04.2024. године, наложено је подносиоцу пријаве Антена ТВ + да достави следеће:

1. изјаву лица овлашћеног лица за заступање подносиоца пријаве да издавањем дозволе неће настати стање којим се нарушава медијски плурализам, у смислу члана 53. став 1. алинеја 3. и члана 54. Закона о јавном информисању и медијима („Сл.гласник РС“, број 92/2023) (доставили сте изјаву у којој се позивате на чланове старог, неважећег Закона о јавном информисању и медијима).
2. план развоја (бизнис план) у коме је јасно наведено на који начин ће подносилац пријаве започети пружање медијске услуге и одржати је на тржишту у прве три године пословања након добијања дозволе, имајући у виду стање на тржишту и постојећу конкуренцију у зони покривања за коју конкурише, као и податке о изворима и висини пројектованих прихода и расхода у прве три године пословања;
3. програмски елаборат са разрађеним програмским концептом који садржи:
 - (1) податак о врсти медијске услуге према садржају, у смислу члана 43. став 2. Закона о електронским медијима;
 - (2) планирано дневно трајање емитовања програма (колико сати програма ће дневно бити емитовано);
 - (3) циљна група којој је програм намењен;
 - (4) језик, односно језици на којима ће се програм емитовати;
 - (5) удео појединих врста програма (информативни, документарни, научнообразовни, забавни, ријалити, културно-уметнички, верски, филмски, серијски, спортски, музички и дечји програм, програм за малолетнике и други програми) у укупном програму, који је процентуално изражен, и опис који ће програмски садржаји бити обухваћени појединим врстама програма;
 - (6) удео сопствене продукције укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;
 - (7) удео европских аудио-визуелних дела, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;
 - (8) удео српских аудио-визуелних дела, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;
 - (9) удео европских аудио-визуелних дела независне продукције, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;
 - (10) удео српских аудио-визуелних дела независне продукције, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;
 - (11) удео телевизијског оглашавања и телевизијске продаје;
 - (12) податке о томе на који начин подносилац пријаве намерава: да задовољи потребе грађана у зони покривања за квалитетним и разноврсним садржајима, да обогати и унапреди понуду програмских садржаја у зони покривања и да допринесе развоју друштва у области информисања, културе и образовања;
 - (13) удео и опис садржаја намењених информисању националних мањина на њиховом матерњем језику, као и садржаја намењених подстицању разумевања, уважавања и поштовања разлика које постоје због посебности њиховог етничког, културног, језичког или верског идентитета;

(14) удео и опис садржаја намењених информисању особа са инвалидитетом и других мањинских група, као и програма који имају за циљ унапређење њихове интеграције у друштво;

(15) удео и опис садржаја који ће бити учињени доступним особама оштећеног слуха, односно вида;

(16) оквирна програмска

Налогом за допуну пријаве број 620/2024/1 од 10.05.2024. године, наложено је подносиоцу пријаве Антена ТВ да достави следеће:

1. Доставити пријаву на Јавни конкурс допуњену следећим подацима:

- навести врсту медијске услуге у складу са чланом 56. став 2. Закона о електронским медијима (заокружити број испред врсте медијске услуге);

- заокружити датум почетка пружања услуге;

- доставити пријаву са потписом и печатом од стране лица одговорног за заступање;

2. Доставити изјаву лица овлашћеног лица за заступање подносиоца пријаве да издавањем дозволе неће настати стање којим се нарушава медијски плурализам, у смислу члана 53. став 1. алинеја 3. и члана 54. Закона о јавном информисању и медијима („Сл.гласник РС“, број 92/2023) (доставили сте изјаву у којој се позивате на чланове старог, неважећег Закона о јавном информисању и медијима).

Налогом за допуну пријаве број 587/2024/2 од 30.04.2024. године, наложено је подносиоцу пријаве Super D+ да достави следеће:

1) Пријаву на Јавни конкурс Образац ПЈК, у одељку Врста медијске услуге потребно је одредити се или за општу медијску услугу или за специјализовану медијску услугу (специјализована медијска услуга је услуга која у целини обухвата истоврсни програмски садржај (нпр. само информативни, или само образовни, само културни, или само забавни програмски садржај итд.)) или услугу у целости посвећену телевизијској продаји или самопромоцији сагласно члану 56. став 2. Закона о електронским медијима;

2) Програмски елаборат са разрађеним програмским концептом потребно је допунити следећим подацима:

(1) удео појединих врста програма (информативни, документарни, научнообразовни, забавни, ријалити, културно-уметнички, верски, филмски, серијски, спортски, музички и дечји програм, програм за малолетнике и други програми) у укупном програму, који је процентуално изражен (у укупан програм урачунава се и удео телевизијског оглашавања и телевизијске продаје);

(2) удео европских аудио-визуелних дела, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;

(3) удео српских аудио-визуелних дела, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма (у смислу члана 4. тачка 25) Закона о електронским медијима српским аудио-визуелним делима сматрају се кинематографска дела или дела створена техником сличној кинематографској и телевизијска дела која испуњавају услове за домаће кинематографско дело, односно копродукцијско кинематографско дело у складу са законом којим се уређује област кинематографије);

(4) удео европских аудио-визуелних дела независне продукције, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;

- (5) удео српских аудио-визуелних дела независне продукције, укупно посматрано, али и по појединим врстама програма;
 - (6) податке о томе на који начин подносилац пријаве намерава: да задовољи потребе грађана у зони покривања за квалитетним и разноврсним садржајима, да обогати и унапреди понуду програмских садржаја у зони покривања и да допринесе развоју друштва у области информисања, културе и образовања (у достављеном програмском елаборату нејасно је да ли је циљна група којој је програм намењен становништво Сврљига или Крагујевца, односно да ли је главна идеја подносиоца пријаве информисање грађана Крагујевца или Сврљига);
 - (7) удео и опис садржаја намењених информисању националних мањина на њиховом матерњем језику, као и садржаја намењених подстицању разумевања, уважавања и поштовања разлика које постоје због посебности њиховог етничког, културног, језичког или верског идентитета;
 - (8) удео и опис садржаја намењених информисању особа са инвалидитетом и других мањинских група, као и програма који имају за циљ унапређење њихове интеграције у друштво;
 - (9) удео садржаја који ће бити учињени доступним особама оштећеног слуха, односно вида;
- 3) Изјаву која садржи податке о правном лицу (назив, седиште, власничка структура и матични, односно регистарски број) у коме оснивач подносиоца пријаве (Симона 2014. д.о.о., Београд и Предузеће за информисање и маркетинг IN NETWORKE SOLUTION д.о.о., Београд) поседује учешће у основном капиталу и податке о правном лицу са којим је подносилац пријаве (Друштво са ограниченом одговорношћу LASER VISION д.о.о., Сврљиг) повезан у смислу закона којим се уређује правни положај привредних друштава, за чију тачност и потпуност својим потписом одговара подносилац пријаве;
 - 4) Изјаву лица овлашћеног лица за заступање подносиоца пријаве да издавањем дозволе неће настати стање којим се нарушава медијски плурализам, у смислу члана 53. став 1. алинеја 3. и члана 54. Закона о јавном информисању и медијима („Сл.гласник РС“, број 92/2023);
 - 5) Доставити доказ да се пред надлежним судом не води поступак против подносиоца пријаве (Друштво са ограниченом одговорношћу LASER VISION д.о.о., Сврљиг) за кривично дело против привреде или друго кривично дело за које је забрањена казна затвора.

Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ су у законом предвиђеном року допунили пријаве, па су пријава број 620/2024 од 11.04.2024. године, пријава број 618/2024 од 11.04.2024. године и пријава број 587/2024 од 09.04.2024. године, поднете као потпуне у предвиђеном року.

Након тога, у складу са одредбом из члана 107. став 2. ЗЕМ, Регулатор је у законом предвиђеном року од петнаест од дана истека рока за подношење пријава, јавно објавио Листу подносилаца пријава на Јавни конкурс за издавање дозвола за пружање медијске услуге телевизије у слободном приступу путем терестричког дигиталног преноса за зоне расподеле (allotmente), чије су пријаве потпуне и поднете у законом предвиђеном року, међу којим подносиоцима су били и Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+. Наведена листа је објављена у Службеном гласнику Републике Србије број 61/2024 од 19.07.2024. године и на веб сајту Регулатора. Након тога, Савет Регулатора је објавио Исправку

наведене листе која је објављена у Службеном гласнику Републике Србије број 68/2024 од 09.08.2024. године и на веб сајту Регулатора.

У моменту расписивања Јавног конкурса, на снази су били Закон о електронским медијима („Сл. гласник РС“, бр. 92/2023) (ЗЕМ), Правилник о поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 63/2015) и Правилник о минималним условима за пружање медијске услуге и критеријумима за одлучивање у поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 46/2016).

Чланом 128. став 1. ЗЕМ прописана је обавеза Регулатора да донесе акта која су њиме предвиђена у року од шест месеци од ступања на снагу наведеног закона, док је ставом 2. прописано је да прописи донети на основу њега остају на снази до доношења прописа на основу ЗЕМ, осим уколико нису у супротности са његовим одредбама.

Дана 18.05.2024. године, ступио је на снагу Правилник о условима и критеријумима за издавање дозволе за пружање медијске услуге („Службени гласник РС“ бр. 43/2024), а ступањем на снагу овог правилника престали су да важе Правилник о поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 63/2015) и Правилник о минималним условима за пружање медијске услуге и критеријумима за одлучивање у поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 46/2016).

Имајући у виду напред наведено, Јавни конкурс који је започет у време када су на снази били Правилник о поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 63/2015) и Правилник о минималним условима за пружање медијске услуге и критеријумима за одлучивање у поступку издавања дозволе за пружање медијске услуге на основу спроведеног јавног конкурса („Службени гласник РС“ бр. 46/2016), биће окончан применом одредаба Правилника о условима и критеријумима за издавање дозволе за пружање медијске услуге („Службени гласник РС“ бр. 43/2024), као што је и прописано чланом 42. новоусвојеног Правилника о условима и критеријумима за издавање дозволе за пружање медијске услуге.

Стручне службе Регулатора су након увида у поднете пријаве и поднете документације Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ саставиле извештаје о утврђеном чињеничном стању за наведене подносиоце пријава и доставиле их Савету Регулатора.

Савет Регулатора је, након детаљног разматрања поднетих пријава и документација, у складу са чланом 32. Статута РРА („Сл. гласник РС“ бр. 102/2005), дана 01.11.2024. године обавио јавни разговор са представницима Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ ради разјашњења података у достављеној документацији.

Представници Super D+ су на јавним разговорима укратко изнели планове за наставак рада у будућности и изјавили да остају при наводима из документације, док је представник Антена ТВ и Антена ТВ + укратко изнео план рада и изјавио да остаје при наводима из документације коју су доставили уз пријаву на Јавни конкурс. Такође је

нагласио да је планирано да се наведене телевизије финансирају од чланарина чланова удружења и телешопа, уколико им буде издата дозвола за пружање медијске услуге.

Пре него што је приступио оцени критеријума, Савет Регулатора је на основу поднете документације подносилаца пријава, утврдио следеће релевантне чињенице у вези са испуњеношћу услова прописаних чл. 2-22. Правилника о условима и критеријумима за издавање дозволе за пружање медијске услуге (у даљем тексту: Правилник).

У оквиру **техничких услова**, цењено је да ли, што се тиче **неопходне опреме и других техничких средстава**, Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ поседују неопходну опрему за пружање услуге телевизијског емитовања.

Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ су навели да располажу професионалном и функционалном опремом и другим техничким средствима која омогућавају квалитетну производњу програма, у складу са програмским елаборатом.

Што се тиче **просторних услова**, цењено је да ли Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ поседују пословне просторе и одвојене просторије за: 1) одговорног уредника; 2) новинаре (редакцију); 3) маркетинг и рачуноводствено-књиговодствене послове, ако пружалац медијске услуге обавља те послове; 4) студио и режију; 5) монтажу.

Антена ТВ је навела да ће користити пословни простор у ул. Београдска бр. 16 у Београду (Земун), и то у приземљу 299 м² и на првом спрату 299 м² (укупне површине 598 м²). Подносилац пријаве је навео да поседује следеће просторне капацитете: у приземљу 1) велики студио 98,37м²; канцеларија 14м²; режија 14м²; мали студио 21,70м²; редакција 99,49м² и на спрату 1) велики студио 98,37м²; канцеларија 11,44м², 16м² и 42,24м²; режија 9,62м² и монтажа 9,02м². Наведени пословни простор подносилац пријаве ће користити на основу Уговора о подзакупу пословног простора од 01.04.2024. године закљученог са предузећем Me Comras d.o.o. Београд.

Антена ТВ + је навела да ће користити пословни простор у ул. Београдска бр. 16 у Београду (Земун), и то у приземљу 299 м² и на првом спрату 299 м² (укупне површине 598 м²). Подносилац пријаве је навео да поседује следеће просторне капацитете: у приземљу 1) велики студио 98,37м²; канцеларија 14м²; режија 14м²; мали студио 21,70м²; редакција 99,49м² и на спрату 1) велики студио 98,37м²; канцеларија 11,44м², 16м² и 42,24м²; режија 9,62м² и монтажа 9,02м². Наведени пословни простор ће користити на основу Уговора о подзакупу пословног простора од 01.04.2024. године закљученог са предузећем Me Comras d.o.o. Београд.

Super D+ је навео да ће користити пословни простор у ул. Васе Албанца ламела 19-локал, Сврљиг, укупне површине 66,79м². Подносилац пријаве је навео да поседује следеће просторне капацитете: студио – 26,00м², редакција – 15,52м², монтажа и реализација – 9,48м². Наведени пословни простор ће користити на основу Уговора о закупу пословног простора закљученог са Драганом Савићем из Сврљига од 31.03.2021. године.

У оквиру **организационих услова**, цењено је да ли, што се тиче **кадровских услова**, Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ имају (или ће имати) у радном односу одговорног уредника и најмање 15 лица која учествују у стварању програма ако се пријављује за пружање опште медијске услуге.

Антена ТВ је навела да има у радном односу укупно 38 лица, као и 6 лица ангажованих по основу Уговора о делу. Организациона структура, степен стручности, искуство кадрова и основ ангажовања приказани су на следећи начин: Уредничко новинарско одељење - главни и одговорни уредник - 1 извршилац, новинари – 5 извршилаца и спикери – 5 извршилаца; ССС - ВСС и минимум 3 године искуства; Продукција: директор продукције – 1 извршилац, монтажери – 4 извршиоца и сниматељи – 4 извршиоца; ССС и минимум 3 године искуства; Емитовање: руководилац технике – 1 извршилац и запослени на емитовању – 3 извршиоца; ССС; Маркетинг: менаџери - 5 извршилаца и директор маркетинга – 1 извршилац; ССС – ВСС; Call center - 8 извршилаца, ССС и Магазин - 5 извршилаца, ССС. Основ ангажовања наведених лица су Уговори на неодређено време и Уговори о делу.

Антена ТВ + је навела да има у радном односу укупно 25 лица, као и 6 лица ангажованих по основу Уговора о делу. Организациона структура, степен стручности, искуство кадрова и основ ангажовања приказани су на следећи начин: Уредничко новинарско одељење - главни и одговорни уредник - 1 извршилац, новинари – 5 извршилаца и спикери – 5 извршилаца; ССС - ВСС и минимум 3 године искуства; Продукција: директор продукције – 1 извршилац, монтажери – 4 извршиоца и сниматељи – 4 извршиоца; ССС и минимум 3 године искуства; Емитовање: руководилац технике – 1 извршилац и запослени на емитовању – 3 извршиоца; ССС; Маркетинг: менаџери - 5 извршилаца и директор маркетинга – 1 извршилац; ССС – ВСС; Основ ангажовања наведених лица су Уговори на неодређено време и Уговори о делу.

Super D+ је навео да има у радном односу укупно 21 лице. Организациона структура, степен стручности, искуство кадрова и основ ангажовања приказани су на следећи начин: у оквиру уредничко-новинарског одељења запослени су главни и одговорни уредник – 1 извршилац; новинари - 4 извршиоца, ВСС, уговор о раду, минимум 3 године радног искуства; спикери/презентери – 2 извршиоца, ССС, минимум 3 године радног искуства, уговор о раду; у оквиру сектора продукције: монтажери – 3 извршиоца, ССС, минимум 3 године радног искуства, уговор о раду; сниматељ (планирано) - 3 извршиоца, ССС, минимум 3 године радног искуства, уговор о раду; у оквиру сектора емитовања: планиране особе које ће обезбеђивати 24/7 емитовање програма телевизије – 3 извршиоца, ССС, уговор о раду и руководилац технике – 1 извршилац и у оквиру сектора маркетинга: менаџери – 3 извршиоца, ССС, уговор о раду и директор маркетинга – 1 извршилац, ВСС, уговор о раду.

Што се тиче **финансијских услова**, цењено је да ли су Антена ТВ, Антена ТВ + и Super D+ обезбедили средства неопходна за обављање делатности пружања медијске услуге телевизијског емитовања у висини која је довољна за подмирење трошкова тромесечног пословања.

Антена ТВ је доставила пројектоване приходе и расходе: за прву годину пословања укупни приходи износе 93.823.100,00 рсд, укупни расходи износе 87.451.900,00 рсд; за другу годину пословања укупни приходи износе 120.700.000,00 рсд, укупни расходи износе 113.677.688,00 рсд; за трећу годину пословања укупни приходи износе 125.700.000,00 рсд, укупни расходи износе 113.677.688,00 рсд.

Антена ТВ + је доставила пројектоване приходе и расходе: за прву годину пословања укупни приходи износе 93.823.100,00 рсд, укупни расходи износе 87.451.900,00 рсд; за другу годину пословања укупни приходи износе 126.000.000,00 рсд, укупни расходи

износе 113.677.688,00 рсд; за трећу годину пословања укупни приходи износе 126.000.000,00 рсд, док укупни расходи износе 113.677.688,00 рсд.

Super D+ је доставио податке у вези са успешношћу досадашњег пословања (изражени у хиљадама динара), и то да је биланс стања за 2023. годину износио: укупна актива 4.201 рсд, укупна пасива 4.201 рсд, док је биланс успеха за 2023. годину износио: нето добитак 359 рсд, нето губитак 0. Пореске обавезе уредно измирује, као и обавезе према ОФПС-у и СОКОЈ-у.

Што се тиче пројектованих прихода и расхода (изражени у хиљадама динара), представљени су на следећи начин: за прву годину пословања укупни приходи износе 32.023.100 рсд, укупни расходи износе 32.694.212 рсд; друга година пословања: укупни приходи износе 43.510.000 рсд, укупни расходи износе 32.694.212 рсд; трећа година пословања: укупни приходи износе 43.610.000 рсд, укупни расходи износе 42.313.212 рсд;

У оквиру **програмских услова**, утврђено је да ће Антена ТВ + пружати општу медијску услугу на српском језику, 24 часа дневно, као и да ће емитовати следеће врсте програмских садржаја, у следећим процентуалним односима у укупном телевизијском програму: информативни програм 5%, документарни 7%, научно- образовни 4%, забавни 10%, културно- уметнички 5%, верски 2%, филмски 5%, серијски 15%, музички 2% и дечји 10% програм. Такође наводи да је планирани удео сопствене продукције у укупном програму 66%, док би удео сопствене продукције у појединим врстама програма износио: 100% у информативном, 50% у документарном, 40% у научно-образовном, 50% у културно- уметничком, 100% у забавном и 100% у дечјем програму. Подносилац пријаве наводи да је предвиђени удео европских аудио – визуелних дела у укупном програму 10%, али није прецизирао удео европских аудио-визуелних дела по појединим врстама програма. Такође наводи да је планирани удео српских аудио – визуелних дела у укупном програму 90%, при чему није прецизиран удео српских аудиовизуелних дела по појединим врстама програма. Подносилац пријаве у програмском елаборату није навео удео европских аудио- визуелних дела независне продукције ни укупно посматрано, нити по појединим врстама програма, а токође није наведен ни удео српских аудио- визуелних дела независне продукције, ни укупно посматрано, нити по појединим врстама програма. Када је реч о уделу оглашавања и продаје, подносилац пријаве Антена ТВ + наводи да је планирано емитовање шест минута ТВ оглашавања и продаје по једном сату програма.

Антена ТВ је навела да ће пружати медијску услугу која ће у целини бити посвећена телевизијској продаји и оглашавању. Програм ће емитовати на српском језику, 24 часа дневно и намењен је популацији старијој од 30 година, са подручја око града, грађанима са инвалидитетом и др. Удео појединих врста програма: тв продаја, самопромоција – 100%, удео сопствене продукције износи 95%, те по појединим врстама програма наводи следеће: ТВ продаја – 95%, удео оглашавања и ТВ продаје бити укупно 100%. Подносилац пријаве такође наводи да ће у свом програму имати садржаје који ће бити прилагођени особама оштећеног слуха на начин како то прописују законске норме (титловање и/или симултани превод на знаковном језику).

Super D+ је навео пружати општу медијску услугу на српском језику, 24 часа дневно, као и да ће емитовати следеће врсте програмских садржаја: информативни 5%, забавни 20%, образовно – културни 20%, серијски 20%, филмски 10% и музички 25%. Удео

сопствене продукције укупно посматрано износиће више од 70%, док би по појединим врстама програма износио: информативни 100%, научно – образовни 50%, културно – уметнички 50%, документарни 50%, дечији 50% и забавно – музички 100%. Подносилац пријаве је навео да ће удео сопствене продукције и у филмском и серијском програму износити 50%. Такође наводи да удео европских аудио – визуелних дела укупно посматрано износи 15%. Подносилац пријаве у програмском елаборату није навео учешће европских аудио – визуелних дела по појединим врстама програма, већ да ће иста бити претежно заступљена у оквиру научно–образовног, документарног и серијског програма. Подносилац пријаве такође наводи да ће учешће српских аудио – визуелних дела износити око 85%, при чему није наведено процентуално учешће по појединим врстама програма, осим да ће иста бити обухваћена у оквиру дечијег, документарног и научно – образовног програма. Подносилац пријаве даље наводи да би удео европских аудио – визуелних дела независне продукције укупно посматрано износио око 15%, при чему није наведен удео европских аудио – визуелних дела независне продукције по појединим врстама програма, већ је наведено да ће иста обухватити претежно документарни, серијски и програм за мањине. Укупан удео српских аудио - визуелних дела независне продукције износи око 10%, али није наведено појединачно учешће по жанровима, осим да ће иста бити емитована претежно у оквиру научно – образовног програма. Такође је наведено да ће удео телевизијског оглашавања и телевизијске продаје у укупном програму Super D+ бити у складу са Законом о оглашавању.

Пре него што је приступио оцени критеријума ради доношења одлуке у смислу члана 107. ЗЕМ, Савет Регулатора је, према поднетој документацији на Јавни конкурс, закључио да подносиоци пријава Антена ТВ испуњава техничке, организационе и програмске услове предвиђене Правилником, а да подносиоци пријава Антена ТВ + и Super D+ испуњавају техничке и организационе услове, али не и програмске услове предвиђене Правилником.

Наиме, на основу приложене конкурсне документације подносиоца пријаве Антена ТВ+, Савет Регулатора је утврдио да је Антена ТВ+ навео предвиђени удео европских аудио–визуелних дела у укупном програму 10%, при чему није прецизирао удео европских аудио-визуелних дела по појединим врстама програма, што није у складу са одредбом члана 77. став 1. ЗЕМ-а којом је прописана обавезна квота европских аудио-визуелних дела која мора да износи више од 50% у укупном годишње објављеном програму.

Подносилац пријаве Антена ТВ+ није навео удео европских аудио-визуелних дела независне продукције, ни укупно посматрано, нити по појединим врстама програма, а такође није навео ни удео српских аудио-визуелних дела независне продукције, ни укупно посматрано, нити по појединим врстама програма, што није у складу са одредбом члана 79. став 1. ЗЕМ-а којом је прописано да је пружалац медијске услуге телевизије дужан да обезбеди да европска аудио-визуелна дела независних продуцената учествују са најмање 10% у укупном годишње објављеном програму.

На основу напред наведеног, Савет Регулатора је закључио да Антена ТВ+ не испуњава опште програмске услове прописане чланом 8. став 2. Правилника којим је прописано да је пружалац медијске услуге дужан да поштује обавезе које се односе на програмски садржај, прописане чл. 61–82. ЗЕМ, те није ни приступао оцени критеријума у односу на наведеног подносиоца пријаве.

На основу приложене конкурсне документације подносиоца пријаве Super D+, Савет Регулатора је утврдио да је наведени подносилац пријаве у свом програмском елаборату предвидео удео европских аудио-визуелних дела у висини од 15% у укупном програму, при чему није прецизирао удео европских аудио-визуелних дела по појединим врстама програма, што није у складу са одредбом члана 77. став 1. ЗЕМ-а којом је прописана обавезна квота европских аудио-визуелних дела која мора да износи више од 50% у укупном годишње објављеном програму. Поред тога, подносилац пријаве Super D+, није предвидео ни уделе српских аудио – визуелних дела, европских аудио – визуелних дела независне продукције, као ни српских аудио - визуелних дела независне продукције, по појединим врстама програма.

На основу напред наведеног, Савет Регулатора је закључио да Super D+ не испуњава опште програмске услове прописане чланом 8. став 2. Правилника којим је прописано да је пружалац медијске услуге дужан да поштује обавезе које се односе на програмски садржај, прописане чл. 61–82. ЗЕМ, те није ни приступао оцени критеријума у односу на наведеног подносиоца пријаве.

Како је чланом 24. став 2. Правилника прописано да Регулатор у поступку издавања дозволе на основу спроведеног јавног конкурса не оцењује испуњеност критеријума утврђених овим Правилником, ако је претходно утврдио да подносилац пријаве није испунио неки од техничких, организационих или програмских услова, то Савет Регулатора није ни приступао оцени критеријума у односу на подносиоце пријава Антена ТВ + и Super D+, већ је донео одлуку као у тач. 2. и 3. изреке решења.

У циљу утврђивања испуњености критеријума одлучивања, Савет Регулатора је ценио чињенице и том приликом утврдио и закључио следеће:

У оквиру критеријума у којој мери из предложене програмске концепције произлази да би подносилац пријаве објављивао квалитетан и разноврсан програм, Савет Регулатора је ценио све услове (елементе) по критеријумима из члана 27. Правилника.

За подносиоца пријаве Антена ТВ је утврђено да ће пружати медијску услугу која ће у целини бити посвећена телевизијској продаји и оглашавању. Програм ће емитовати на српском језику, 24 часа дневно, а програм је намењен популацији старијој од 30 година, са подручја око града, грађанима са инвалидитетом и др. Удео појединих врста програма: тв продаја, самопромоција – 100%, удео сопствене продукције износи 95%, те по појединим врстама програма наводи следеће: ТВ продаја – 95%, удео оглашавања и ТВ продаје бити укупно 100%. У елаборату Антена ТВ ће имати садржаје који ће бити прилагођени особама оштећеног слуха на начин како то прописују законске норме (титловање и/или симултани превод на знаковном језику).

Савет је закључио да подносилац пријаве Антена ТВ није испунио критеријум у којој мери из предложене програмске концепције произлази да би подносилац пријаве објављивао квалитетан и разноврсан програм из следећих разлога:

Наиме, закључено је да програм односно медијска услуга која би у целини била посвећена телевизијској продаји и оглашавању не би задовољила потребе грађана у расписаној зони расподеле, не би обогатио и унапредио понуду програмских садржаја, нити би дао допринос развоју друштва у области информисања, културе и образовања.

Један од основних захтева будућих пружалаца медијске услуге јесте да понуде разноврстан програм, прилагођен интересима и потребама локалне публике, како би испунили улогу медија у демократском друштву. То значи да садржај мора укључивати програме који рефлектују специфичне интересе и вредности локалне заједнице и друштва.

Телевизијски програм који се фокусира искључиво на оглашавање и ТВ продају озбиљно занемарује наведене захтеве јер не пружа садржаје од значаја за локално становништво. Информативни програми имају кључну улогу у оснаживању грађана да буду обавештени о питањима која директно утичу на њихов свакодневни живот. Ове информације су потребне за демократско учествовање и доношење информисаних одлука, као и за брза и прецизна обавештења у случајевима кризних ситуација.

Уз све наведено, елемент плурализма и разноликости садржаја, као основе за издавање дозволе, такође би био угрожен оваквим програмом. Телевизија посвећена искључиво оглашавању и ТВ продаји није у могућности да задовољи различите интересне групе у заједници јер не нуди простор за различите погледе, дискусију, образовне садржаје и културно обогаћивање, те је стога овакав медиј нема капацитет да допринесе плурализму информација у региону, већ служи само као „канал комерцијалних порука“.

У оквиру критеријума у којој мери је подносилац пријаве обезбедио или је учинио вероватним да ће обезбедити одговарајуће услове за објављивање програма из предложене програмске концепције, Савет је ценио услове (елементе) по критеријуму из члана 28. Правилника, односно финансијске показатеље који се односе на подносиоца пријаве, а указују на могућност његовог рентабилног пословања и опстанка на тржишту, као и организациону структуру, број и степен стручности и искуства кадрова који ће бити ангажовани на пословима руковођења, уређивања програма и производње и емитовања програма и степен техничке опремљености, као и да ли је подносилац пријаве или неко од његових кадрова добитник домаће или међународне награде за достигнућа и подухвате у области производње аудио или аудио-визуелних дела, новинарства или медија.

Савет је утврдио да је Антена ТВ, као подносилац пријаве који нема дозволу за пружање медијске услуге и који је основан у години у којој је расписан јавни конкурс (новооснован), што се тиче пројекције прихода и расхода у наредне три године, одредио исте на објективан начин и као такве реално оствариве.

Такође, Савет је утврдио да је подносилац пријаве обезбедио одговарајућу организациону структуру, која је подељена на одговарајуће организационе јединице неопходне за обављање телевизијске делатности, број и степен стручности и искуство кадрова који ће бити ангажовани на пословима руковођења, уређивања програма и производње и емитовања програма, и то укупно 38 лица запослених по основу Уговора о раду и 6 лица ангажованих по основу Уговора о делу, као и да је обезбедио одговарајући степен техничке опремљености. Наиме, из приложене техничке документације и спецификације укупних продукционих капацитета је утврђено да се ради о савременој опреми, неопходној за производњу квалитетног програма.

Имајући у виду све наведено, Савет је закључио да је подносилац пријаве Антена ТВ испунио наведени критеријум.

У оквиру критеријума да ли подносилац пријаве поштује прописе и професионалне и етичке медијске стандарде, Савет је ценио, сходно члану 29. Правилника, да ли је до момента одлучивања подносиоцу пријаве изречена нека од мера заштите предвиђених чланом 39. став 1. Закона о електронским медијима, затим да ли је подносиоцу пријаве изречена казна или мера од стране државног органа или тела саморегулације у последњих годину дана због кршења прописа којима се уређује област медија или повреде професионалних или етичких стандарда, да ли је подносилац пријаве преузео одговарајуће мере које су имале за циљ отклањање разлога због којег му је изречена казна или мера, затим у којој мери је подносилац пријаве поштовао програмски елаборат на основу кога му је издата дозвола и на крају да ли су подносилац пријаве или са њим повезано лице покушали да на недозвољен начин утичу на одлучивање у поступку издавања дозволе.

Савет је у односу на подносиоца пријаве Антена ТВ, имајући у виду да исти није имао дозволе за пружање медијске услуге, ценио наведени критеријум само у делу из члана 29. став 1. тачка 5) Правилника, па је утврдио да наведени подносилац пријаве или са њим повезана лица нису покушали да на недозвољен начин утичу на одлучивање у поступку издавања дозволе, чиме је Савет закључио да је подносилац пријаве Антена ТВ испунио наведени критеријум у том делу.

У оквиру критеријума да ли се поуздано може утврдити ко над подносиоцем пријаве има контролу у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције, Савет је ценио, сходно члану 30. Правилника, учешће лица (посредно и непосредно) у основном капиталу подносиоца пријаве и висину тог учешћа, као и податке о правним или физичким лицима са којима је подносилац пријаве на други начин повезан као учесник на тржишту.

Савет је утврдио да су оснивачи Удружења грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, следећа физичка лица: Невена Јанићијевић, Јелена Тадић и Биљана Ђорђевић Димитријевић. Такође је утврђено да Невена Јанићијевић поседује учешће у капиталу два правна лица, и то Ме Компрас д.о.о. Београд и Куповина из фотеље д.о.о. Београд, док оснивачи Јелена Тадић и Биљана Ђорђевић Димитријевић не поседују учешће у капиталу других правних лица. Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд није повезано са другим правним лицима, у смислу закона којим се уређује правни положај привредних друштава. Поред тога, подносилац је доставио изјаву лица овлашћеног лица за заступање подносиоца пријаве да издавањем дозволе неће настати стање којим се нарушава медијски плурализам.

Имајући у виду да се из поднете документација поуздано може утврдити ко над подносиоцем пријаве има контролу у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције, као и да не би настало стање којим се нарушава медијски плурализам, у смислу члана 53. и 54. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“, 92/23), Савет је закључио да Антена ТВ испуњава наведени критеријум.

Сходно напред наведеном, Савет Регулатора је закључио да подносилац пријаве Антена ТВ није испунио први од следећа четири наведена критеријума:

1) у којој мери из предложене програмске концепције произлази да би подносилац пријаве објављивао квалитетан и разноврсан програм;

2) у којој мери је подносилац пријаве обезбедио или је учинио вероватним да ће обезбедити одговарајуће услове за објављивање програма из предложене програмске концепције;

3) да ли подносилац пријаве поштује прописе и професионалне и етичке медијске стандарде и

4) да ли се поуздано може утврдити ко над подносиоцем пријаве има контролу у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције.

Имајући у виду да подносиоци пријава Антена ТВ+ и Super D+ нису испунили програмске услове прописане чланом 8. Правилника, а да подносилац пријаве Антена ТВ није испунио критеријуме прописане чланом 26. Правилника, то је Савет потребном већином гласова, сходно члану 94. став 3. ЗЕМ, донео одлуку као у изреци овог решења.

Упутство о правном средству: Ово решење је коначно и против њега се може покренути управни спор, сходно члану 55. став 1. Закона о електронским медијима, подношењем тужбе Управном суду, Београд, ул. Немањина 9, у року од 30 дана од дана пријема овог решења. Такса за подношење тужбе износи 390,00 динара.

ОГЛАСНА ТАБЛА
Постављено <u>27. 11. 2024</u>
Уклоњено _____ <i>Миз</i>

ПРЕДСЕДНИЦА САВЕТА
Оливера Зекић
Оливера Зекић



Д-на:

- Laser vision д.о.о. Сврљиг, ул. Васе Албанца ламела 19-локал – Super D+
- Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ и
- Удружење грађана „Медијска мрежа Антена“ Београд, Булевар Вудроа Вилсона бр. 10 – Антена ТВ +
- Архива